



Villa Petit Paradis - Meppel



Reggio Emilia - Italië

Door Walter Hardenberg

Villa Petit Paradis heeft zich in haar pedagogische visie laten inspireren door een pedagogische filosofie afkomstig uit de Noord-Italiaanse stad Reggio Emilia. In 'Reggio Emilia ontmoet Villa Petit Paradis' schrijft Walter Hardenberg, directeur-bestuurder van de Speelwerkgroep, korte verhalen over de wijze waarop volgens hem de Reggio-Emilia benadering kan worden vertaald naar de omgeving van onze villa. Deze verhalen zijn bedoeld voor pedagogisch medewerkers van de villa en de ouders en verzorgers van kinderen van dit bijzondere kinderdagverblijf.

Verhaal 1: Villa Petit Paradis: een rijkdom aan weloverwogen prikkels.

Volgens de Reggiaanse uitgangspunten dient ruimte in een kinderdagverblijf als Villa Petit Paradis kinderen uit te dagen en bij te dragen aan de ontwikkeling. Ruimte is een ruim begrip en voor het gemak bedoel ik hier ook de inrichting en de gebruikte materialen mee. Tot nu toe zijn we bij Villa Petit Paradis vooral uitgegaan van de 'harde kwaliteiten', zoals afmetingen, aantal vierkante meters, welke meubelen hebben we nodig en welke materialen willen we bij de aankleding gebruiken. We hebben ook al een begin gemaakt met het toepassen van 'zachte kwaliteiten' zoals natuurlijke lichtinval, aanlichten via kunstmatige verlichting en geluidsbeleving. Door middel van gordijnen, vloerkleden en wandaankleding (foto's) hebben we de kwaliteit van het geluid al proberen te beïnvloeden. En ook geur is een manier die we bewust inzetten om een bepaalde sfeer te creëren. Denk aan het bakken van pepernoten en hoe de geur vanuit de keuken je al in de gang tegemoet komt.

De ruimte waarin kinderen in Villa Petit Paradis spelen moet vooral prettig en leefbaar zijn. Het liefst zo huiselijk mogelijk. Het moet kinderen als het ware verwelkomen en uitnodigen tot het doen van ontdekkingen. Het moet een omgeving zijn waar je als groep kinderen kan zijn, maar ook als individueel kind je thuis voelt. Belangrijk is ook dat Villa Petit Paradis niet los staat van thuis. Een eigen knuffel, foto's van je familie, een doos met kunstwerkjes die het kind zelf gemaakt heeft of een breiwerkje van oma.

Kinderen bij Villa Petit Paradis mogen verwachten dat de ruimte waar zij een groot deel van hun jonge levensjaren verblijven, een waar 'rijkdom' is. Een rijkdom aan mogelijkheden beter gezegd. Mogelijkheden geïnspireerd te raken, hun fantasie te bouwen, te creëren. De komende tijd zullen pedagogisch medewerkers, management en de coördinator pedagogiek hard werken om Villa Petit Paradis een rijkdom van weloverwogen prikkels te maken. Een ruimte die op zichzelf al een hoge pedagogische waarde heeft!